

1. Belirtili nesne, yükleme sorulan “neyi, kimi” sorularına cevap veren ögedir. A ve C’de “defter” sözcüğü belirtisiz nesne, B’de dolaylı tümleş, D’de ise belirtili nesnedir.

**Cevap: D**

2. Eylemden etkilenen öge nesnedir. A’da soru dolaylı tümleci, C ve D’de özneyi, B’de ise “alma” eyleminden etkilenen nesneyi buldurmaya yöneliktir.

**Cevap: B**

3. Bu kitap çocuklara güzel örnekler sunuyor.

Özne Dolaylı Tümleş Belirtisiz Nesne Yükleme

Küçükken okuduğum ilk kitap “Çocuk Kalbi”ydi.

Özne Yükleme

Bu kitap, bize Anadolu gerçeğini gösteriyor.

Özne D. Tümleş Belirtili Nesne Yükleme

Yazar genç bir kızın sorunlarını işlemiş.

Özne Belirtili Nesne Yükleme

**Cevap: C**

4. Ağır ağır kağnılar gider

Belirteç T. Özne Yükleme

Sivas yollarında geceleri

Dolaylı Tümleş B. Tümleş

**Cevap: A**

5. Yaş ağaca balta vuran el / onmaz

Özne Yükleme

sözün

Belirtili

şeklinde öğelerine ayrılmalıydı.

**Cevap: B**

6. A’da “yaşama sevinci”, B’de “roman özeti”, C’de “sokak kapısı” ad tamlamaları öznedir. D’de “ilk geldiğim okul” ön ad tamlaması öznedir.

**Cevap: D**

7. Bu ormanda birkaç gün yaşamak zordu.

Özne Yükleme

şeklinde öğelerine ayrılmalıydı.

**Cevap: B**

8. A seçeneği üç ögelidir.

Başarılı erkeklerin arkasında akıllı kadınlar vardır.

Dolaylı Tümleş Özne Yükleme

**Cevap: A**

9. A seçeneği öğelerine şu şekilde ayrılmalıydı.

Sen tatlı canını sıkma.

Özne Belirtili Nesne Yükleme

**Cevap: A**

10. Zamanımızın öğrencisi bilgisayarı

Özne Belirtili Nesne

zaman öldürmede kullanmamalı

Belirteç Tümleci Yükleme

Yeni araştırmalar, Türkiye’de eğitimin durumunu gösterdi

Özne D. Tümleş Belirtili Nesne Yükleme

Ben, birkaç kez, onun çekiciliğine kapıldım.

Özne Belirteç Tümleci Dolaylı Tümleş Yükleme

Yeni ressam, doğayı incelemekten geri durmadı.

Özne Dolaylı Tümleş Yükleme

**Cevap: C**

11. A’da yüklemi, B’de dolaylı tümleci, C’de belirtisiz nesneyi, D’de ise belirteç tümlecini buldurmaya yöneliktir. “mi” edatı hang ögeden sonra gelirse cümlede onu buldurur.

**Cevap: D**

12. B’de “büyüktü”, C’de “beyazdı”, adları; D’de “otuyorlardı” eylemi yüklemidir. A’da ise “ikinci soruydu” ön ad tamlaması yüklemidir.

**Cevap: A**

13. A, C, D seçeneklerinde “bile” özneyi, B’de dolaylı tümleci vurgulamaktadır.

**Cevap: B**

14. A’da ad tamlaması yoktur. B’de “fabrika işçisi” olarak tamlama grubu belirteç tümleci görevindedir. C’de “çığ felaketi” tamlaması öznedir. D’de ad tamlaması yoktur.

**Cevap: C**

15. “seni, onu ve beni” kişi adları nesnedir. D’deki “kendi” kişi adlı öznedir.

**Cevap: D**

16. A seçeneğinde tüm soruların cevabı vardır

Yaşamak isteği, onu mutlu yarınlara taşımıştı.

Ne? Özne	Kimi?	Neye? Dolaylı	Yüklem
	Belirtili	Tümleç	
	Nesne		

**Cevap: A**

17. “sizi, insanları ve ödevlerini” sözcükleri belirtili nesnedir. “bakışları” ise özne görevindedir.

**Cevap: C**

18. Cümlelerin en önemli ögesi yüklemden önceki ögedir. “bizi” sözcüğü C’de “sorumlu tutarlar” yükleminden önce geldiği için vurgulanan ögedir.

**Cevap: C**

19. Örnek cümlede “sıcak” özne görevinde bir addır. “Çalışan ve soğuk” birer ön addır. “yaz” adı ise belirteç tümlecidir. D’deki “gençler” ise özne görevli addır.

**Cevap: ?**

20. C seçeneğinde yanlışlık yapılmıştır.

Burada geçen “evrenin kanunu sözü” çok gereksiz.

Özne

Belirteç Yüklem

**Cevap: A**

1. Yükleme sorulan “kim” sorusu özneyi, “neyi” belirtili nesneyi, “nasıl ve niçin” soruları belirteç tûmlecini buldurur.

**Cevap: A**

2. A'da gizli özne (o), D'de gizli özne (siz) vardır. B'deki “küçük çocuklar” ön ad tamlaması öznedir.

**Cevap: B**

3. A'da “o” sözcüğü belirteç tûmelci, B'de yüklem, C'de dolaylı tûmleçtir. D'de ise özne görevindedir.

**Cevap: D**

4. “defteri, yemeğini ve kitap” sözcükleri nesnedir. A'daki cümlede ise nesne yoktur.

**Cevap: A**

5. Çocuk, kervansarayı büyük bir hayranlıkla izliyordu  
Özne Belirtili Nesne Belirteç Tûmelci Yüklem

**Cevap: B**

6. A'da “Zeyniler'de çektiğim ıstırap”, C'de “sular”, D'de “yolcular” öznedir. B'de ise “ben” gizli öznedir.

**Cevap: B**

7. A'da “özne”, B ve D'de “dolaylı tûmleç”, C'de ise neyi sorusuna cevap veren “belirtili nesne”dir.

**Cevap: C**

8. Belgisiz zamir özne olduğunda yüklem tekil olmalıdır. İnsan adları özne olduğunda ise yüklem tekil veya çoğul olabilir.

**Cevap: B**

9. A'daki “Ayasofya Camisi” ad tamlaması belirtili nesne, C'deki “otobüsün camları” ad tamlaması dolaylı tûmleçtir. D'deki “arkadaşların sevinçleri” ad tamlaması öznedir.

**Cevap: D**

10. Bu, benim için büyük bir fırsattı.  
Özne Yüklem  
şeklinde ögelerine ayrılır.

**Cevap: C**

11. İstanbul'un geceleri hepimizi büyülemişti.  
Özne Belirtili Nesne Yüklem  
şeklinde ögelerine ayrılır.

**Cevap: C**

12. Ablamı iş yerinden almak için evden çıktım.  
Belirteç Tûmelci (İlgeç Tûmelci) D. Tûmleç Yüklem  
Cümlede nesne yoktur.

**Cevap: A**

13. “okuldan, kaldırımdan ve yolda” sözcükleri dolaylı tûmleçtir. D seçeneği ise  
“Patron herkesin işe saat yedide gelmesini istedi.”  
Özne Belirtili Nesne Yüklem  
şeklinde ögelerine ayrılır.

**Cevap: D**

14. Antalya'ya giderken otobüsümüz arızalandı.  
Belirteç Tûmelci Özne Yüklem  
A'da

**Cevap: D**

15. “evin sahibi” sözcükleri A'da “özne”, B'de “nesne”, C'de “dolaylı tûmleç”, D'de ise kiminle sorusuna cevap veren ilgeç tûmlecidir.

**Cevap: D**

16. Geceleri köyde kimseyi dışarıda bulamazsınız.

Belirteç Dolaylı Belirtili Dolaylı Yüklem  
Tümleci Tümleç Nesne Tümleç

Dışardan köpek seslerini işitebilirsiniz.

Dolaylı Tümleç Belirtili Nesne Yüklem

Karşı yamaçlarda köyün ışıkları parlıyordu.

Dolaylı Tümleç Özne Yüklem

Sokaklar tertemiz görünüyordu.

Özne Belirteç Tümleci Yüklem

**Cevap: C**

17. “bugün, yukarı, bir saat sonra” sözcükleri belirteç tümleidir. B’de ise “belirtili nesne ve yüklem” vardır.

**Cevap: B**

18. D seçeneği öğelerine yanlış ayrılmıştır.

Deredeki balıklar bile aynı coşkuyu yaşıyordu.

Özne Belirtili Nesne Yüklem

**Cevap: A**

19. A seçeneği öğelerine doğru ayrılmıştır. Diğerleri ise;

Kendime / yeni bir elbise / alacaktım.

D. Tümleç Nesne Yüklem

Annem / kardeşimi / parka / götürdü.

Özne Belirtili Nesne D. Tümleç Yüklem

Şehrin gürültüsü / bizi / rahatsız ediyor.

Özne B. Nesne Yüklem

şeklinde olmalıydı.

**Cevap: A**

20. A’daki “güzel evler” ön ad tamlaması belirtisiz nesnedir. C’deki “küçük kız” ön ad tamlaması öznedir. B ve D’de ön ad tamlaması yoktur.

**Cevap: C**

21. “evin damına” dolaylı tümleci, evin damı belirtili ad tamlamasından oluşmuştur.

**Cevap: B**

22. Eve gidiyorum.

D. Tümleç Yüklem

Sabah saatleri تنها olur bizim mahalle.

Belirteç Tümleci B. Tümleci Yüklem Özne

Gökteki yıldızlar çok güzeldi.

Özne B. Tümleci Yüklem

Parkta oturalım mı?

D. Tümleç Yüklem

**Cevap: C**

23. Evdeki hesap çarşıya uymadı.

Özne D. Tümleç Yüklem

cümlesi öğelerinin dizilişi yönünden A seçeneği özdeşdir.

**Cevap: A**

24. Annem / beni dinlerken / hep /

Özne Belirteç Tümleci Belirteç Tümleci

gözlerimin içine / bakar

Dolaylı Tümleç Yüklem

şeklinde öğelerine ayrılır.

**Cevap: A**

25. Bulunma durum eki “-de, -da”dır. A seçeneğindeki “dışarıda” sözcüğü bu eki alan bir dolaylı tümleç- tir.

**Cevap: A**

1. "hiç mi hiç" sözüyle "her zaman" sözü cümlelerde karşıt anlamda kullanılmıştır?

**Cevap: B**

2. A ve C seçeneklerinde benzetme olduğu için mürsel mecaz yoktur. A'da soğuk su buza, C'de okul anne kupağına benzetilmiştir. D seçeneğinde ise Ankara'daki insanlar yerine Ankara sözcüğü kullanıldığı için mürsel mecaz vardır.

**Cevap: D**

3. ?????????????

**Cevap: ?**

4. Örnek cümlede gündüzden geceki tehlikelere karşı önlem alma gerektiği yoksa bunun getireceği olumsuz durumlara katlanmak zorunda olma anlamı vardır. B seçeneği de bu doğrultudadır.

**Cevap: B**

5. D seçeneğindeki atasözünde amaç insanın kendi maddi olanaklarına göre hareket etmesi gerektiğini öğütlemektedir.

**Cevap: D**

6. Parçada geçen "tasavvuf felsefesinin etkisinde kalmamış" sözünden A'ya, "şiirle müziği birleştiren ender sanatçı sözünden B'ye, "sevgiyi çevresine aşılama yönelmiş" sözünden C'ye ulaşılabilir. Ancak Yunus Emre ile aynı çağda yaşadığına dair bir bilgi yok.

**Cevap: D**

7. "iyi, kötü", "gel-, git-", "korkak, cesur" sözcükleri karşıt kavramdır. A'daki "anlat ve anlatma" sözcükleri ise olumlu ve olumsuz sözcüklerdir.

**Cevap: A**

8. C seçeneğinde bağlaç olan "d"nin ayrı yazılmasından kaynaklanan yazım yanlışı vardır.

**Cevap: C**

9. III. cümlede "şehire" sözcüğü "şehre", IV. cümlede "Çağlar'da" sözcüğü "Çağlar da" şeklinde yazılmıyordu.

**Cevap: B**

10. "bahar bahçesi, takanın burnu, zafer havası" tamamlamalarında tek tamlayan vardır. D'deki cümlede ise "neşe ve bilgi" sözcükleri "yuvası" tamlananının tamlayanlarıdır.

**Cevap: D**

11. B, C, D seçeneklerinde -den ekli sözcükler ad görevinde, A'da ise ne zaman sorusuna cevap veren belirteç görevindedir.

**Cevap: A**

12. B seçeneğinde "yarın" sözcüğü eylemin gelecek zamanda olacağını gösteriyor.

**Cevap: B**

13. Birden fazla kip eki alan eylemler birleşik zamanlıdır. "delir-, sarar-, karar-" eylemleri tek zaman eki (-di) almıştır. C'deki "gül-" eylemi ise "-er ve -di" zaman eklerini almıştır.

**Cevap: C**

14. Sarı - şın - ı öv - ün - ç  
Ad Yapım Ad çekim Eylem Yapım Yapım  
kökü eki eki kökü eki eki  
say - man yap - ıcı  
Eylem Yapım Eylem Yapım  
kökü eki kökü eki

**Cevap: A**

15. Bir çocuğun aldığı ilk özlenimler bütün ömrünce sürer

Özne B. Tümleci Yüklem

İlk denemeden sonra her şeyi yapmak gayet kolaydı.

Belirteç Tümleci Özne

Çıkarlar, gözü en tatlı şekilde kör eden bir araçtır.

Özne Yüklem

Cesaret sahibi tek adam, çoğunluğu yaratır.

Özne B. Nesne Yüklem

**Cevap: A**

16. A'da özne, B'de belirteç tümleci, D'de dolaylı tümleç yanıt cümlecisidir. C'de ise "sarı elbiseyi" ön ad tamlaması belirtili nesnedir.

**Cevap: C**

17. Birbirine benzer varlıklar yazılırken araya virgül (,) getirilmelidir.

**Cevap: A**

18. A'da yüklem eksikliği (gidiyorum), C'de dolaylı tümleç eksikliği (ona), D'de gereksiz sözcük kullanımı (Uzun yıllardır haber alamamış.) vardır.

**Cevap: B**

19. "Ne ekersen onu biçersin." atasözünde kişinin sergilediği davranışlara göre karşılık bulacağı anlamı vardır. A'daki atasözü ise bununla uyum sağlamaktadır. Bu atasözü "herkesin kabiliyetine göre bir iş yapabileceği" anlamındadır.

**Cevap: A**

20. Parçada önemli olanın yetenek değil, çalışma devamlılığı ve kararlılık olduğu vurgulanmaktadır. B'deki yargı paragrafla uyum sağlamamaktadır.

**Cevap: B**

21. Parçada yazmanın yaşamak için önemli olduğu, insanın ancak yazarak mutlu olabileceği anlatılmaktadır. Dolayısıyla C'deki başlık parçaya uygun düşmektedir.

**Cevap: C**

22. Parçada dostluğun satın alınan bir mal olmadığı, insanların dostları olmadan sevgisizliğin boşluğunda yalnız kalacağı ve dostlarını kaybetmesi için insanın sevgisini onlara vermesi gerektiği anlatılmıştır. Ancak parçadan A'daki yargıya ulaşımıyoruz.

**Cevap: A**

23. Parçada sanatçının, çağın olayları içindeki insanı tanınması gerektiği, onun çağıyla ve çağlar içindeki durumuyla ilgili çözümlenmeler yapması gerektiği anlatılmaktadır. Son cümledeki "insan seli" sözünden sanatçının tüm insanları incelemesi gerektiğini anlıyoruz. İçinde yaşadığı toplumla sınırlı kalmamalıdır sanatçı.

**Cevap: D**

24. Dizelerde vatanın özellikleri verilerek, ona hizmet edilmesi gerektiği dolayısıyla "vatan sevgisi" anlatılıyor.

**Cevap: C**

25. Şiirde yaşadığı yerden ayrı kalan insanın oralara duyduğu özlem (sıla özlemi) anlatılmaktadır.

**Cevap: D**