

1. Paragrafta zıt fikirler ortaya konmakta, yazar kendi fikrini kabul ettirmeye çalışmaktadır. “Şiirde anlam aranmaz.” fikrine karşın anlam aranabileceğini savunmuştur.

Cevap: D

2. “Ayaklarına soğuk sular çarpınca” dokunma duyusunu, “... deliler gibi koştu.” ifadesi benzetmeyi, “alacakaranlıkta patlayan bir çığlık” mecazlı anlatımı gösterir.

Cevap: B

3. Olaylar zinciri öykülemeyi, “lapa lapa” ikilemeyi, kar için kullanılan “beyaz tüyler” ifadesi benzetmeyi gösterir.

Cevap: C

4. Yazarın kendi görüşlerine “Octavio Paz”ın sözlerini kanıt olarak göstermesi tanık göstermeye işaretler.

Cevap: A

5. Parçada sayı belirten sözcüklerin fazlaca yer alması sayısal ifadelerden yararlanıldığını gösterir.

Cevap: D

6. Bir saatlik zaman diliminin bazen yüzyıllar kadar uzun gelmesi, bazen de göz açıp kapayıncaya kadar geçmesi karşıt durumlardır. Kişisel görüşler ve soru cümleleri yer almaktadır.

Cevap: C

7. Güneş, çelik kazandan ateş dökmesiyle kişileştirilmiştir. Olaylar zinciri sırasıyla verildiği için öyküleyici anlatım vardır. “Buğulanıp uçuyoruz.” cümlesi de insanın kuşa benzetildiğini gösterir.

Cevap: D

8. “Şıpırtı, uğultu” yansımadan türemiş sözcüklerdir. Gülümsemenin acı diye nitelendirilmesi duyular arası aktarmaya, “çekingen, tanıdık, delice...” sözcükleri gerçek anlamları dışında kullanılan sözcüklere örnektir.

Cevap: A

9. Parçanın son satırlarında kitapta neler bulunduğu örnekler verilmiştir.

Cevap: B

10. “Şiir, aynı zamanda bir zaman sanatıdır.” ifadesi tanımlamadır. Yazar şiir hakkında kendi görüşlerini açıklamıştır.

Cevap: C

11. Ormanın yasa başlaması, sonra gülmesi A’ya; “alçakgönüllü, bir, mor, bütün, ufacak” sözcükleri B’ye; derelerin atışması, menekşenin göz kırpması, yasa başlaması ormanın, gülmesi C’ye örnektir.

Cevap: D

12. Ağustosböceği, sözleriyle kendisini ve insanı karşılaştırıyor. Yaşamın onun ve insan için sınırlı olduğunu yaşları karşılaştırarak anlatıyor.

Cevap: D

13. Yazarın kahveyi çok beğenmesi, gittiği yeri yol üstü olarak kabul etmemesi kişisel duygularıdır. "Akşamüstleri...", "... düşünmek için..." cümleleri eksiltili cümlelerdir. Yaptığı işleri anlatması öyküleyici anlatımı gösterir.

Cevap: A

14. Paragraf boyunca masal ve bilimin birbirinden farklarına değinilmiştir.

Cevap: C

15. Paragrafta romantizmin günlük kullanımı ve terim olarak anlamından bahsedilmiştir. Paragraf öğretme amaçlıdır. Gündelik kullanımına ilişkin örnekler verilmiştir.

Cevap: A